

Harp Harmonics

Lesson 5: Cascading Chords

Instructor: Anders Mouridsen

Transcribed by Stelios Michas

Freely

Ex.1 The E9 chord

let ring H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

TAB

7 7 6 7 7 7 7

7 7 6 7(19) 6(18) 7(19) 7

A O A A A A A

Numbers in parentheses directly beside tab numbers, represent the fret of the harp harmonic.

Ex.2 The E6/9 chord

let ring H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

TAB

7 7 6 7 7 7 7

7 7 6 7(19) 6(18) 7(19) 7

A O A A A A A

Ex.3 The EMaj9 chord

let ring H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

4 7 4 4 4 4 4(16) 4(16) 4(16) 7(19) 4(16)

A O A A A A A

Ex.4 The AMaj7/13 chord

let ring H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

5 7 6 6 7 5 6(18) 6(18) 6(18) 7(19) 5(17)

A O A A A A A

Ex.5 The A7/13 chord

let ring H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

5 7 5 6 7 5 6(18) 5(17) 5(17) 7(19) 5(17)

A O A A A A A

Ex. 6 The AmMaj7 chord

11 3 12 13

let ring H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. ---|

5 6 5 5(17) 6(18) 5 5(17) 5(17) 5(17) 5(17) 5(17) 5(17)

A O A A A A A A

Copyright © 2010
All Rights Reserved - International Copyright Secured